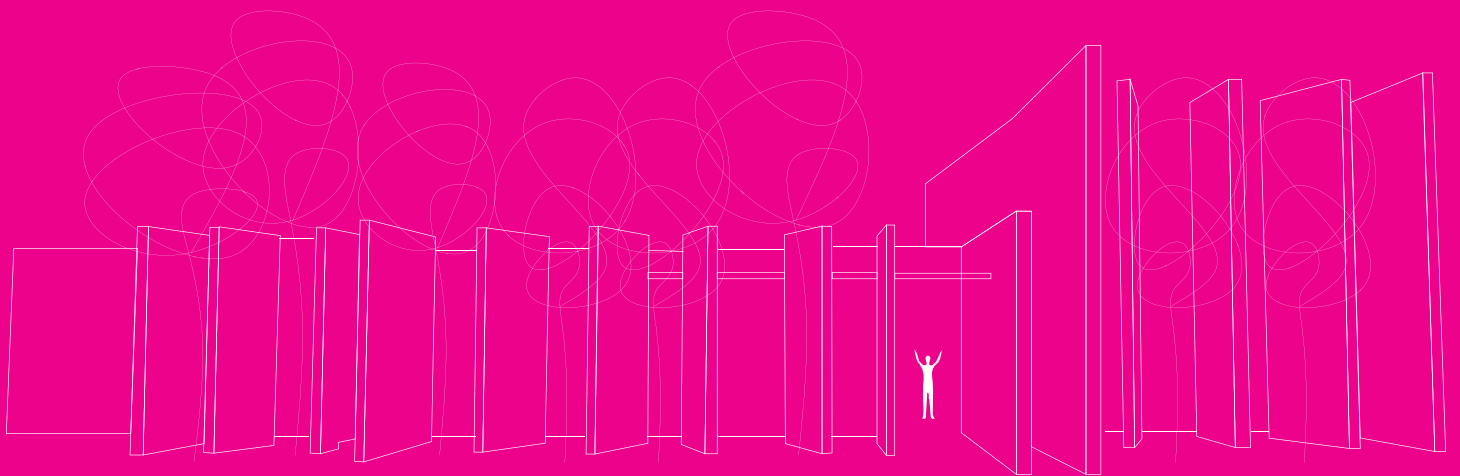




SUBLIME

VILLA



SUBLIME

Contenido

8

Usuario | Panel de intenciones

10

Emplazamiento | Plan maestro

14

Idea | Bosquejos

16

Idea | Volumen y texturas

22

Planos

24

Secciones

26

Elevaciones

28

Vistas y visuales



SUBLIME

VILLA



VIDEO









VILLA SUBLIME

Ubicación: Casa de Campo, La Romana, República Dominicana.

Área de construcción: 1,100 m²

Tipología: Villa privada

Año: 2018

Estado: Propuesta

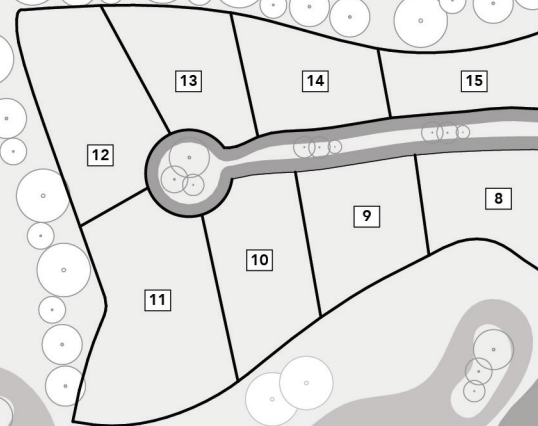
EMPLAZAMIENTO

PLAN MAESTRO

La Vinya

Number	Plot Area	Number	Plot Area
01	2778 m ²	12	2902 m ²
02	2761 m ²	13	2024 m ²
03	2411 m ²	14	2079 m ²
04	2415 m ²	15	2072 m ²
05	2412 m ²	16	2010 m ²
06	2414 m ²	17	2000 m ²
07	2332 m ²	18	2001 m ²
08	2225 m ²	19	2001 m ²
09	2195 m ²	20	2003 m ²
10	2291 m ²	21	2004 m ²
11	4058 m ²	22	2000 m ²

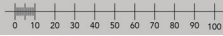
Buildability	
All Plots	400 m ²



Villa Tipo

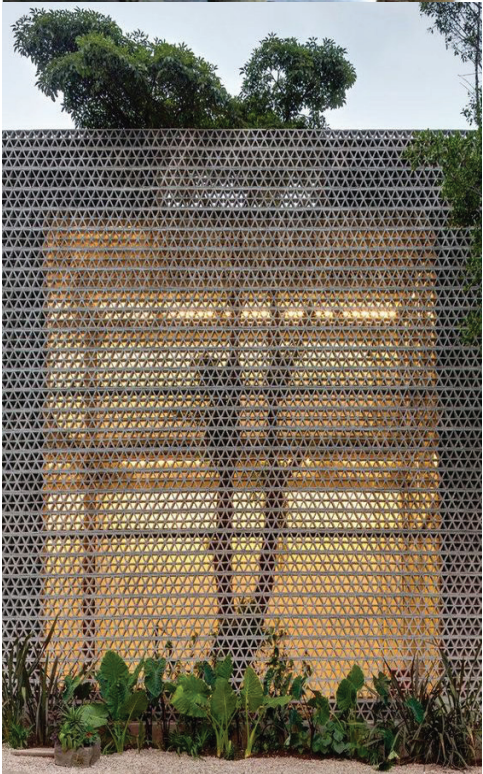
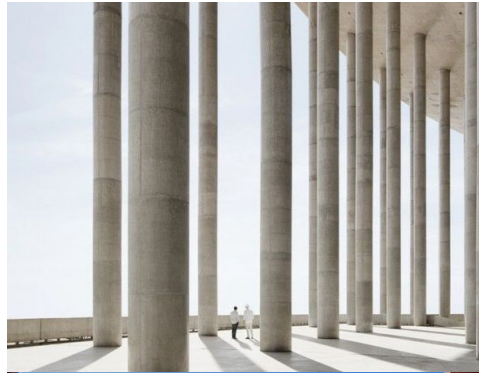


ACERCAMIENTO
PLAN MAESTRO



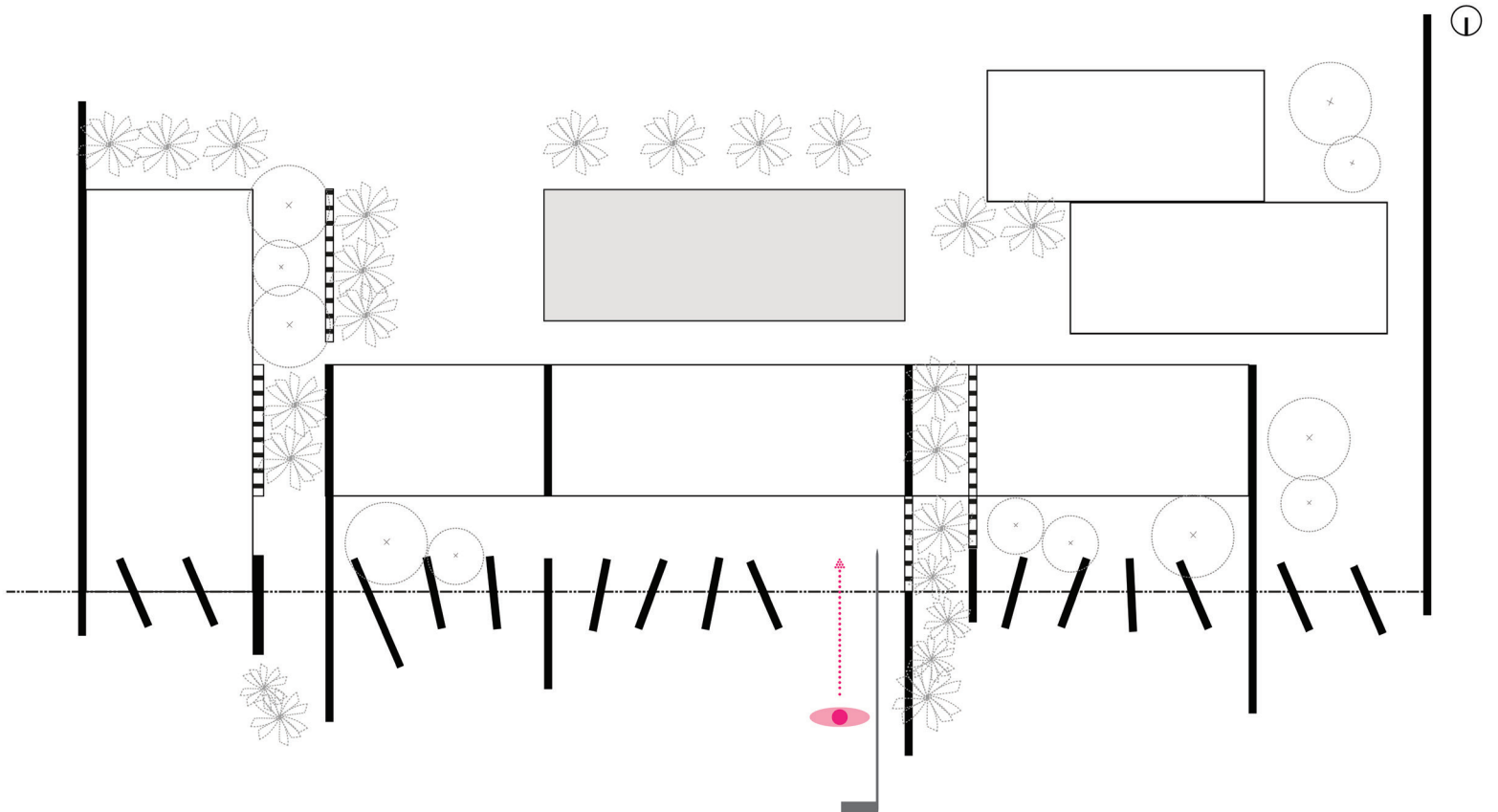
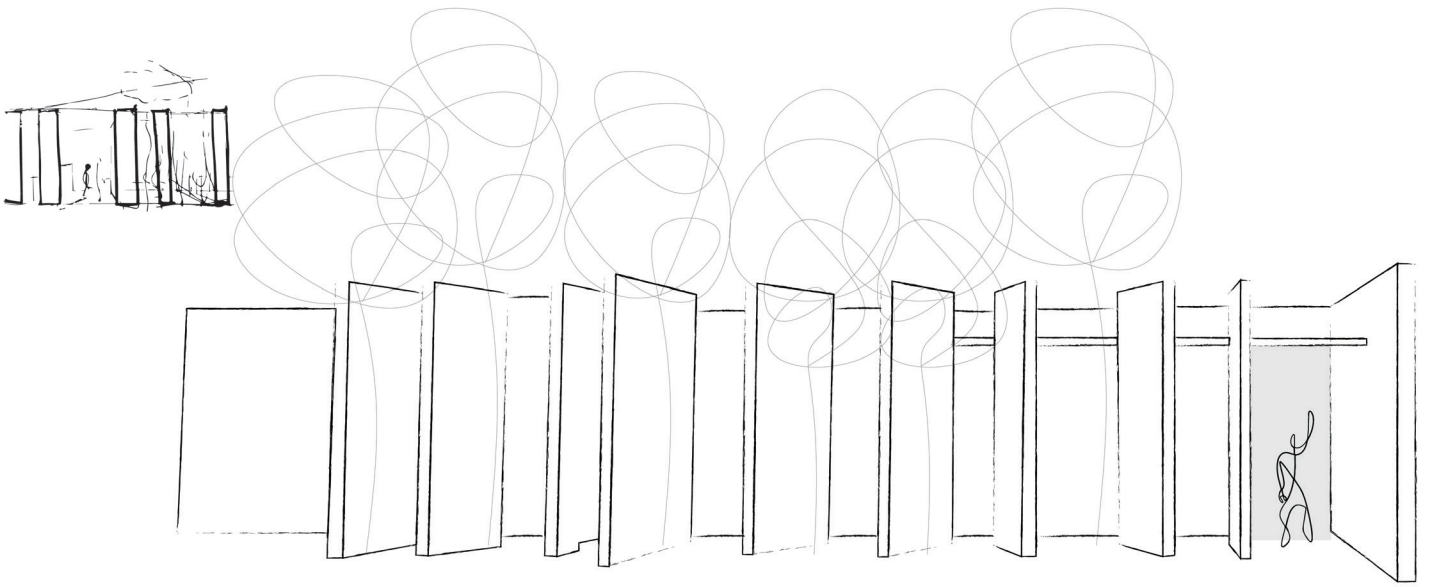
PLANTA DE TECHOS
PLAN MAESTRO

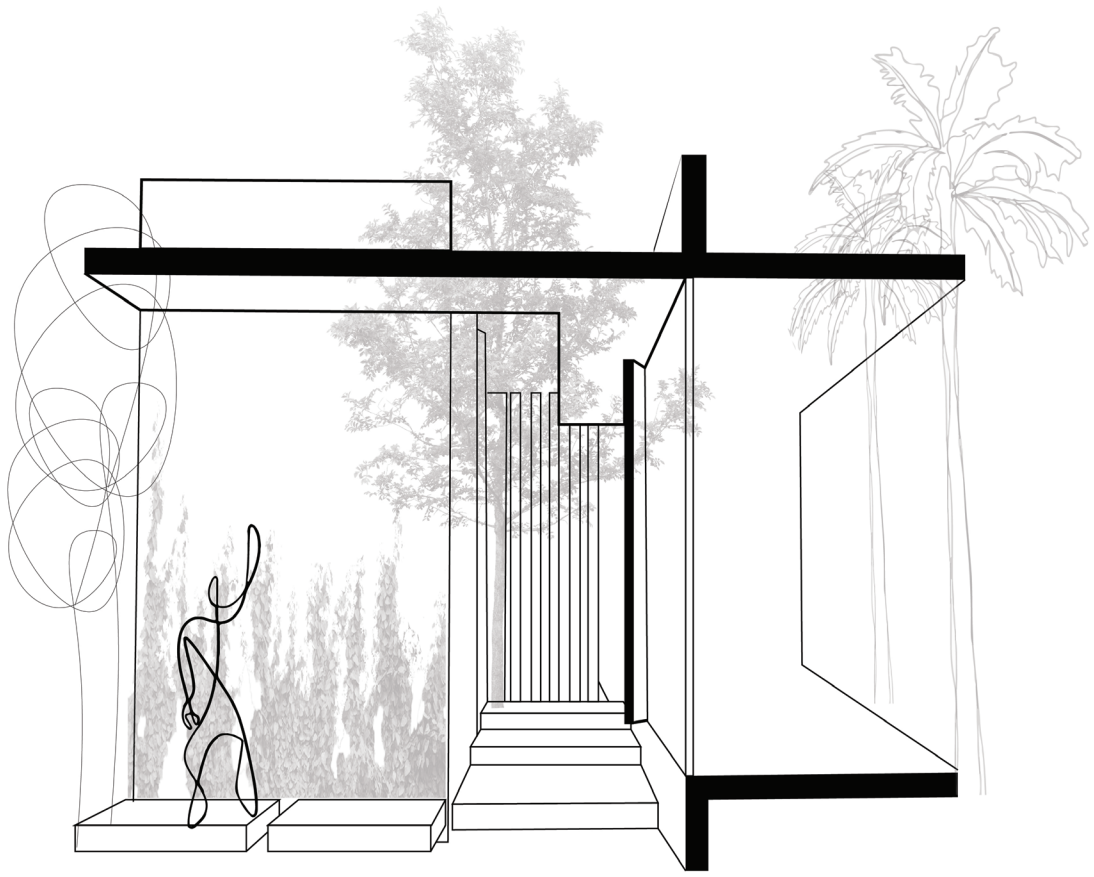


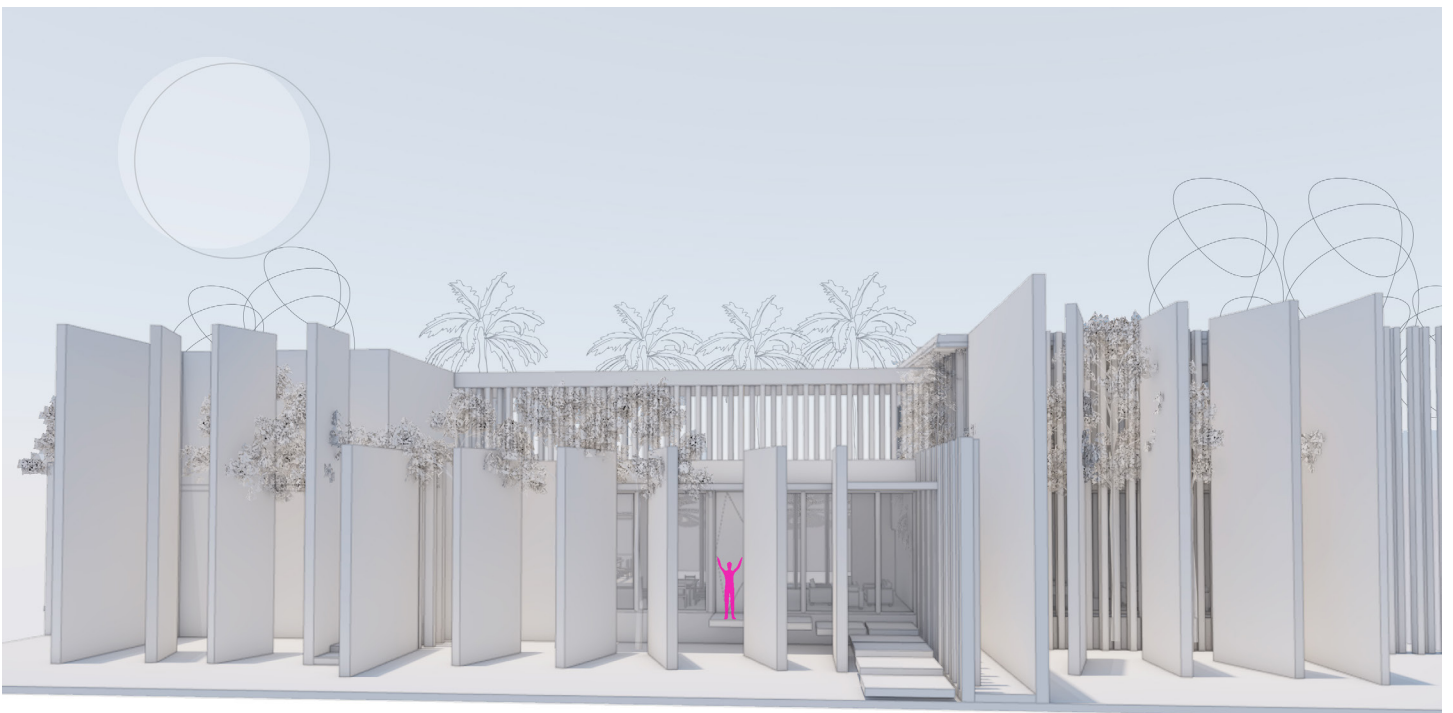
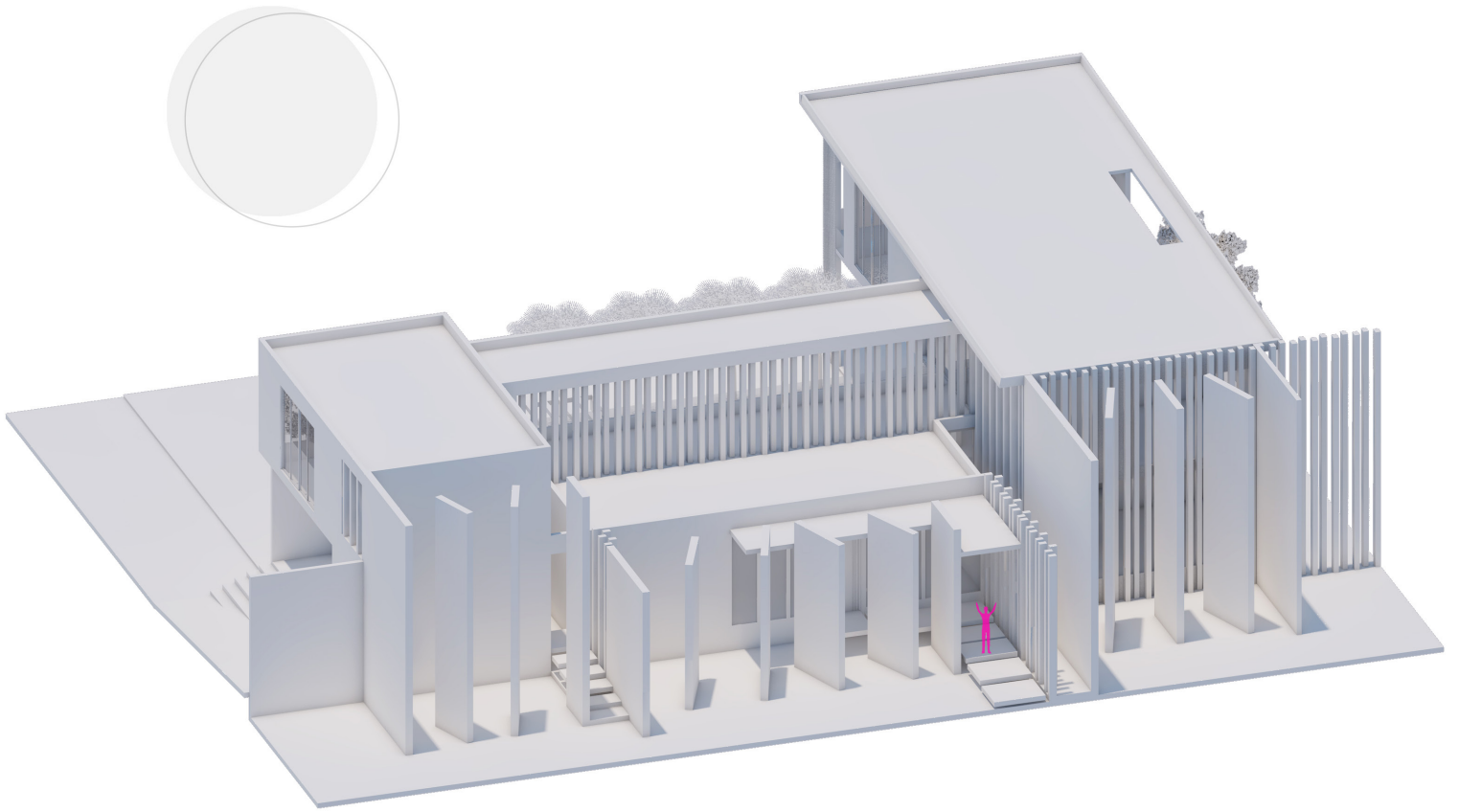


1. Pilotes divisorios en la playa 2. Estadio Nacional de Brasilia por Gmp Architekten 3. Ahu Tongariki, Isla de Pascua 4. Villas de Pompeya 5. Puerta Brandeburgo 6. Galeria La Tallera por Frida Escobedo

La VILLA COMO PATIO es el punto de partida para el desarrollo del diseño de esta vivienda de verano. Se busca la permeabilidad espacial en la interacción de los espacios interiores y exteriores a través de los portales que conforman la fachada frontal.







En un trozo de paraíso terrenal, en La Romana, se levantan pórticos de entradas invitando a estancias placenteras. El verde frondoso proyecta aún mas la verticalidad **exaltando de manera sublime** la arquitectura emplazada.

Desarrollada bajo el concepto **"La Villa como Patio"** basado en la búsqueda de la permeabilidad espacial, es decir, la interacción de los espacios interiores y exteriores a través de la fachada diseñada cómo grandes portales de entrada.



Imágenes de Google

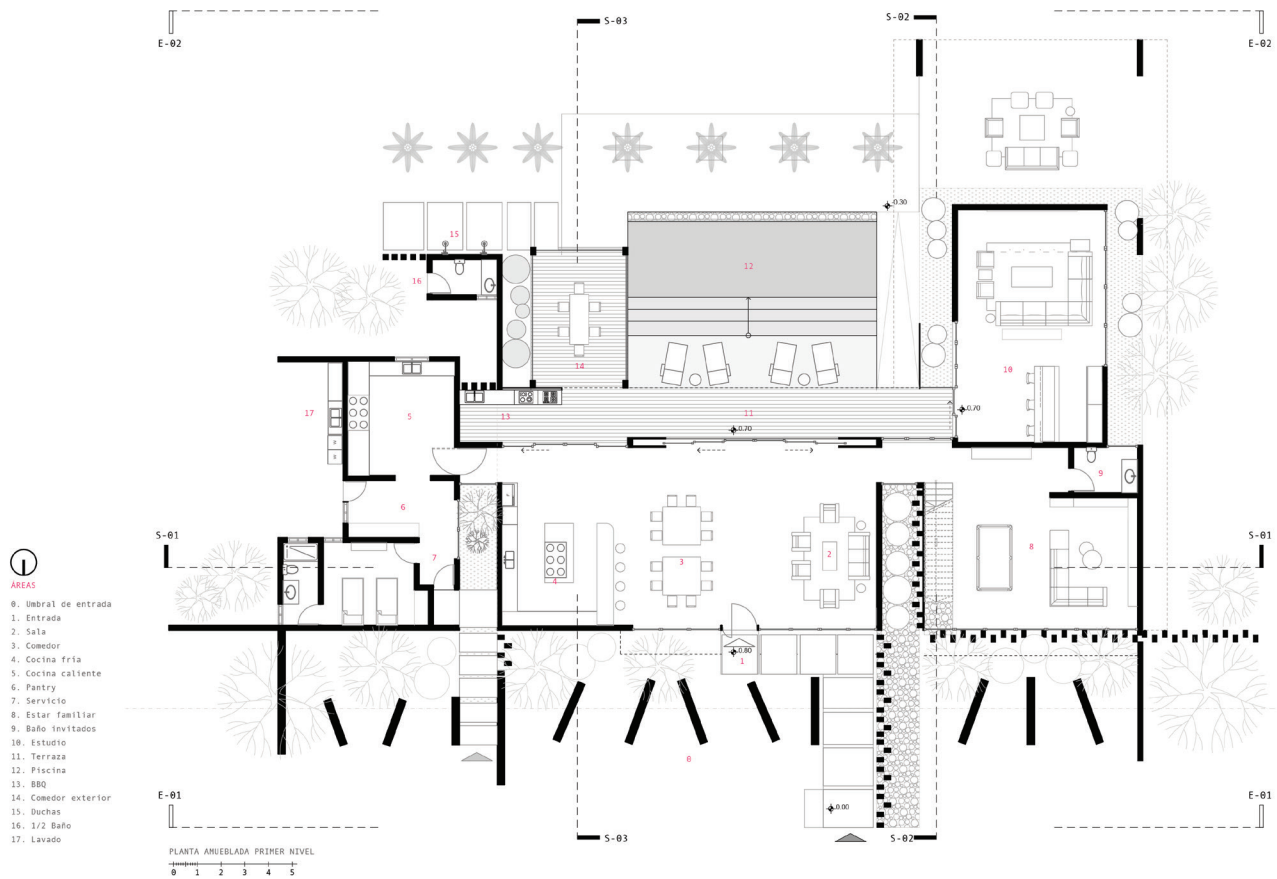


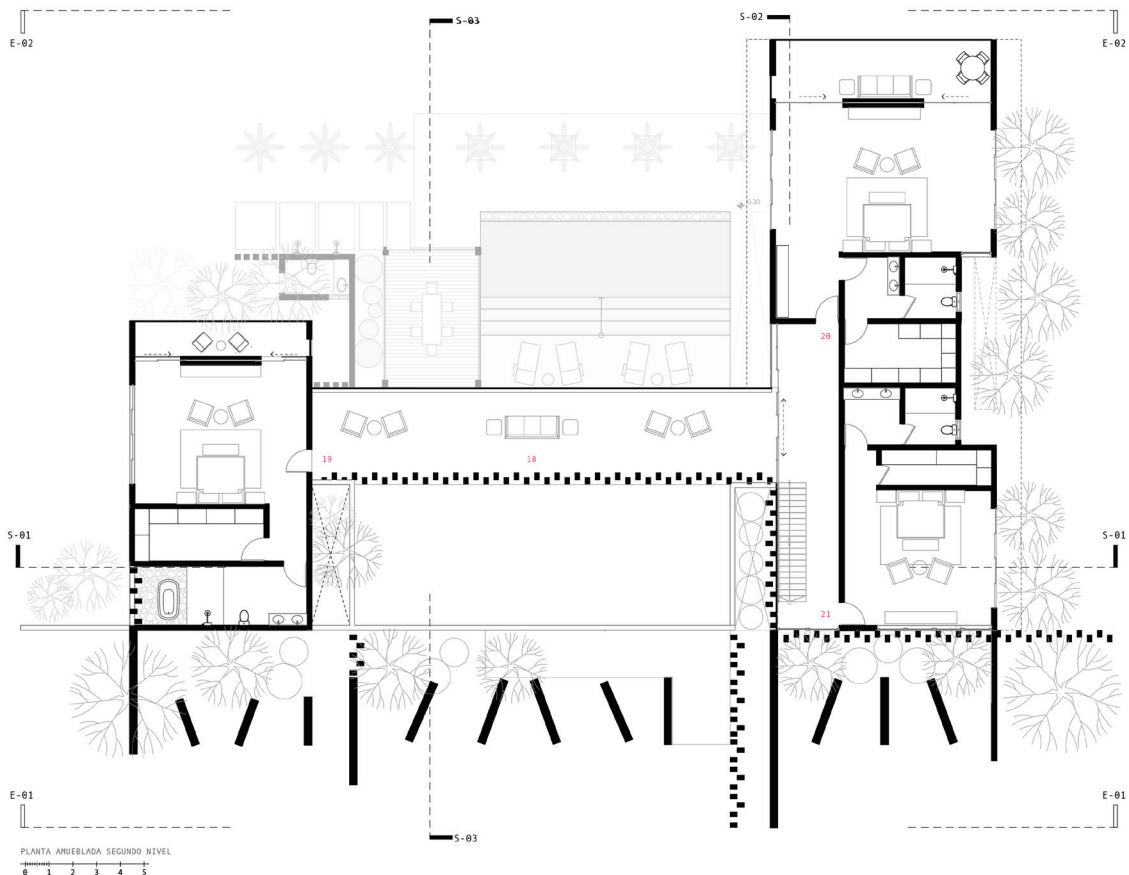


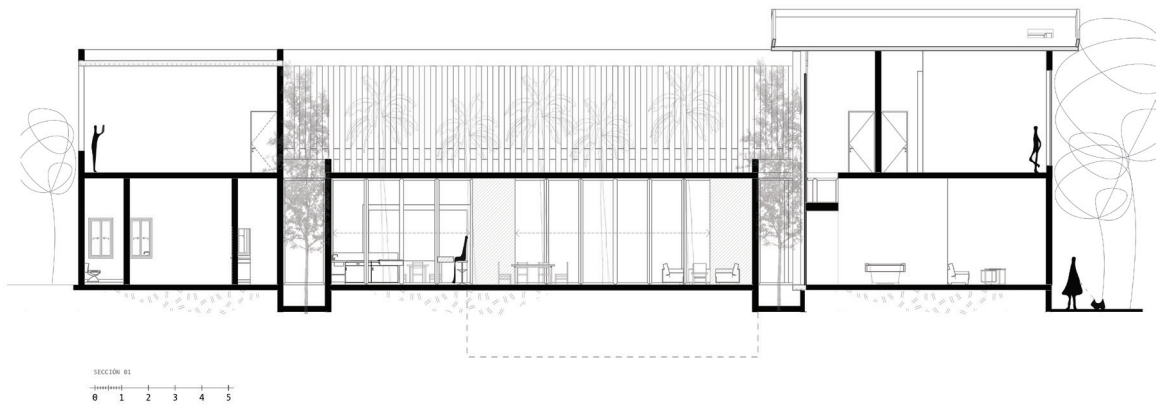
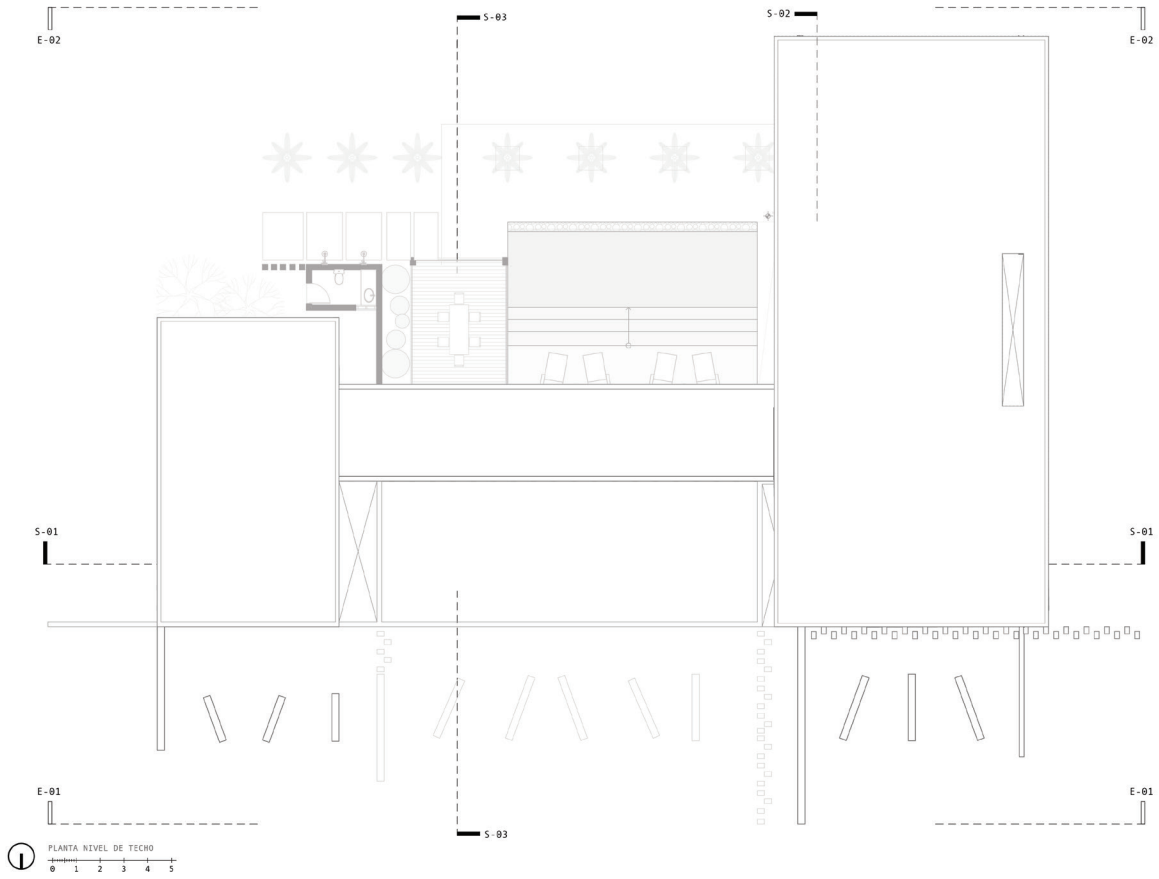


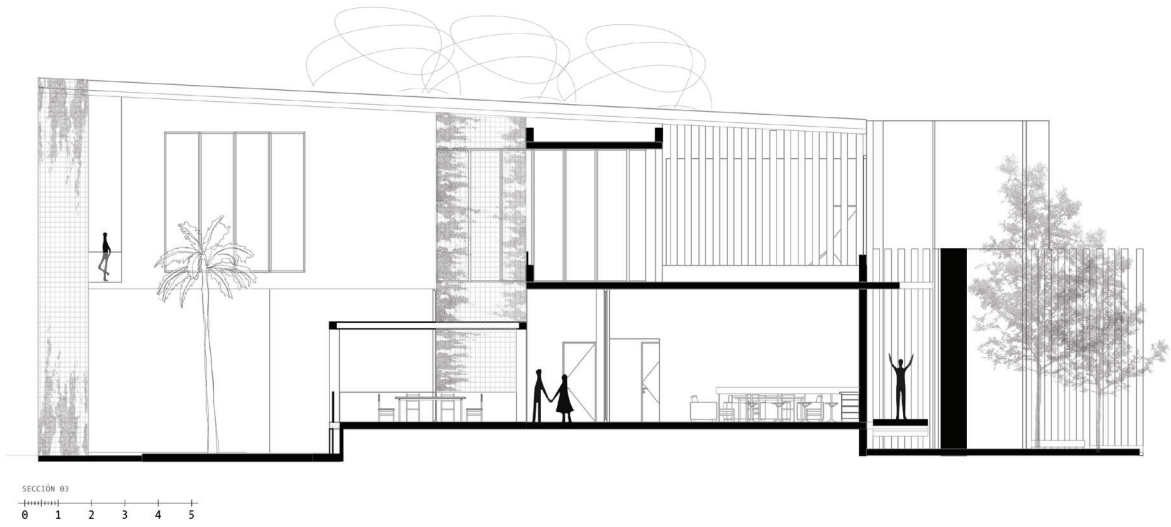
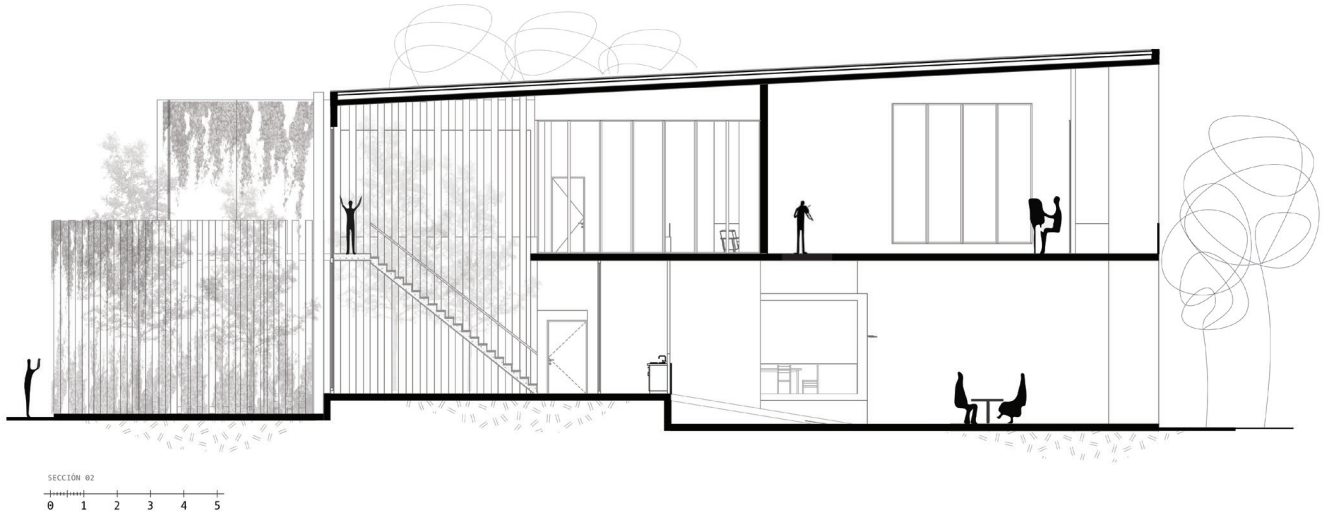


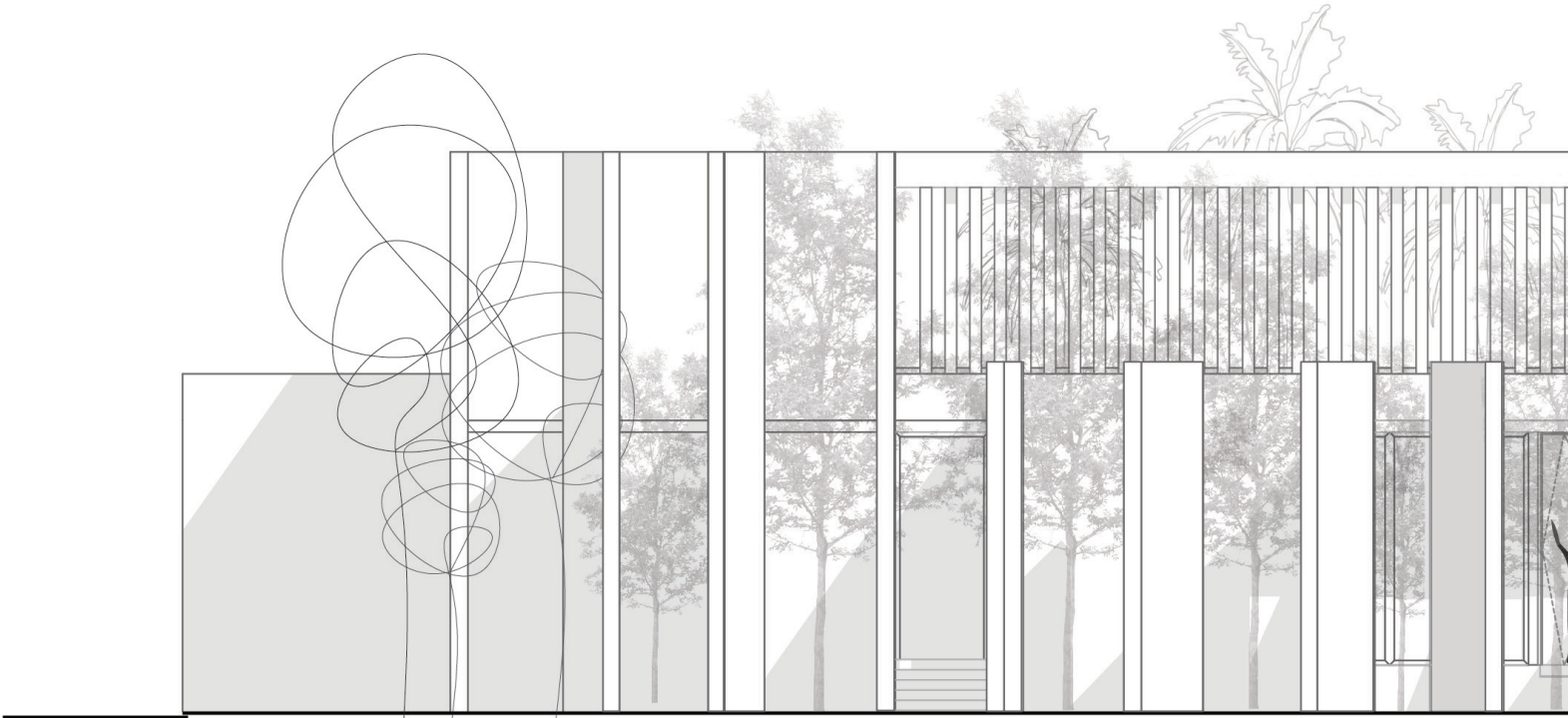




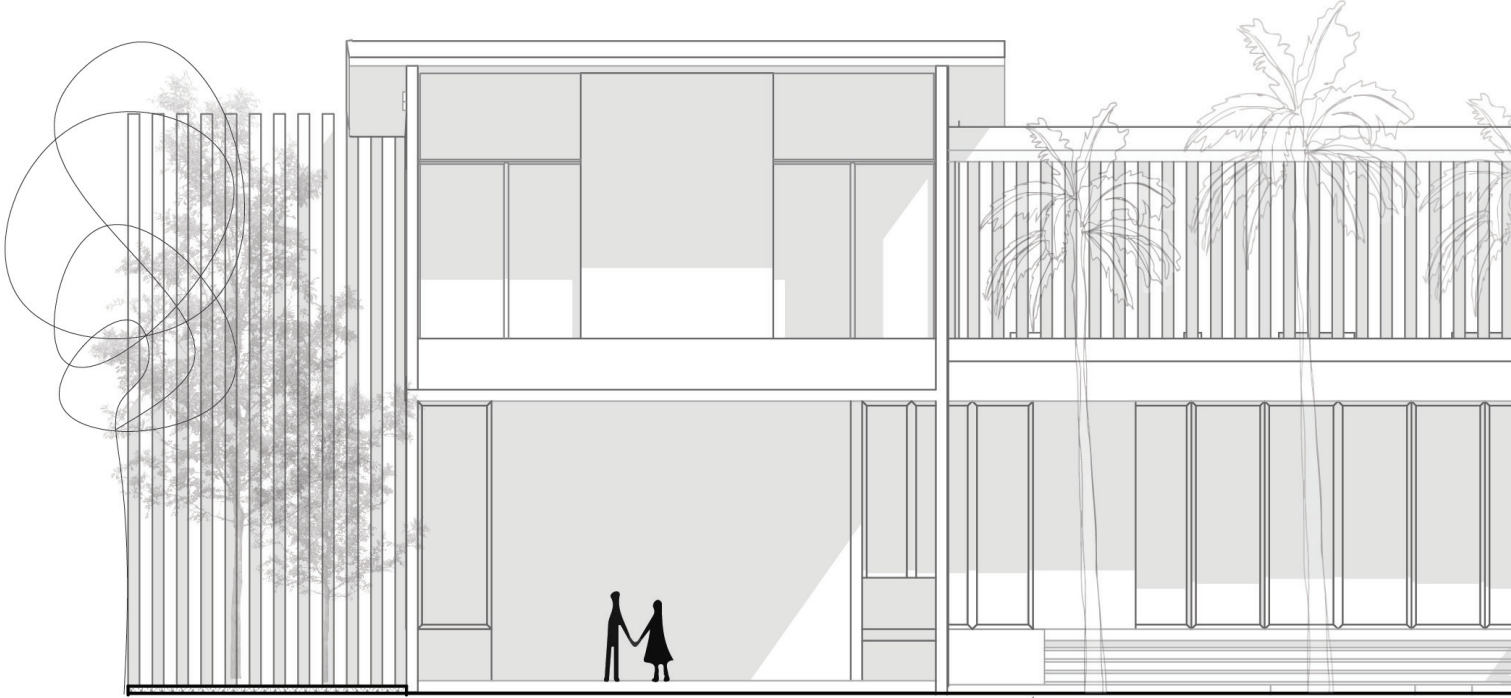




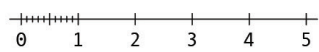


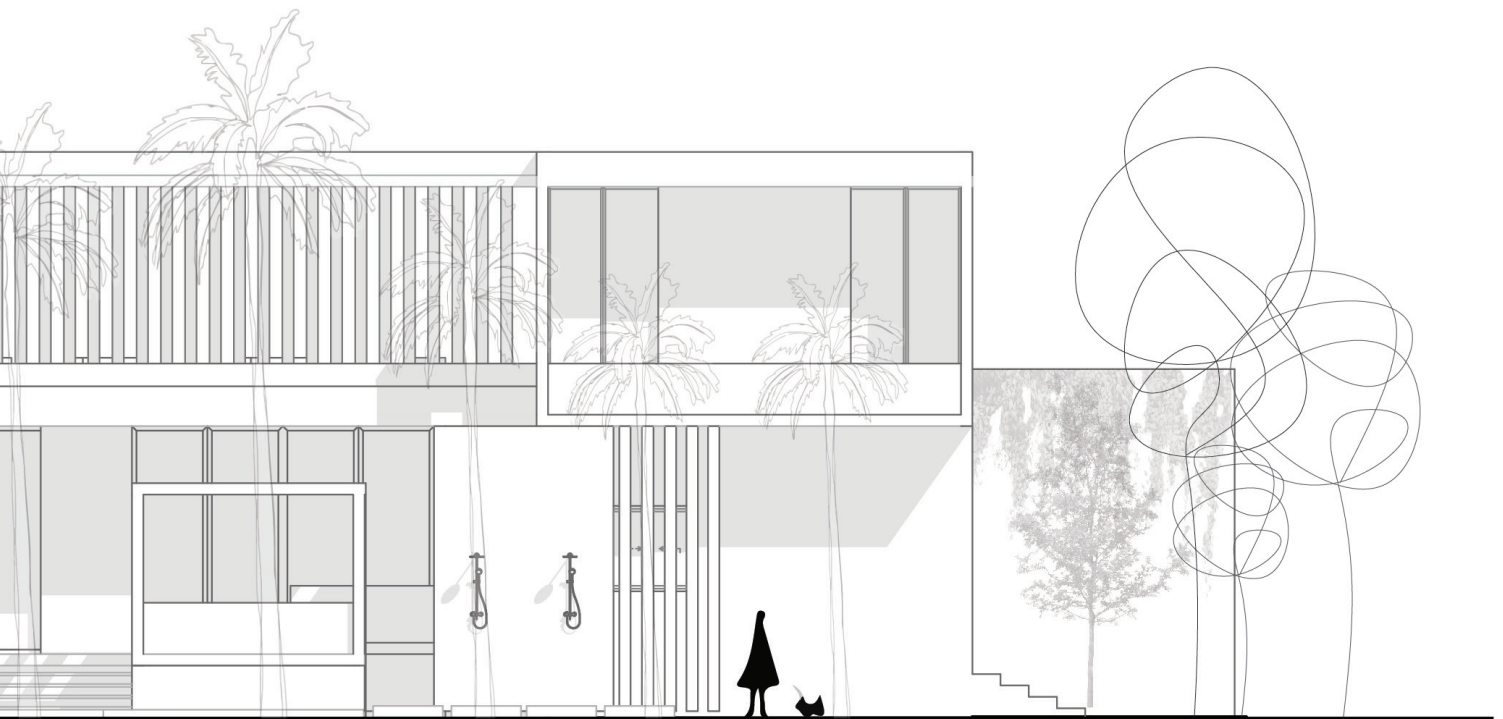


ELEVACIÓN FRONTAL

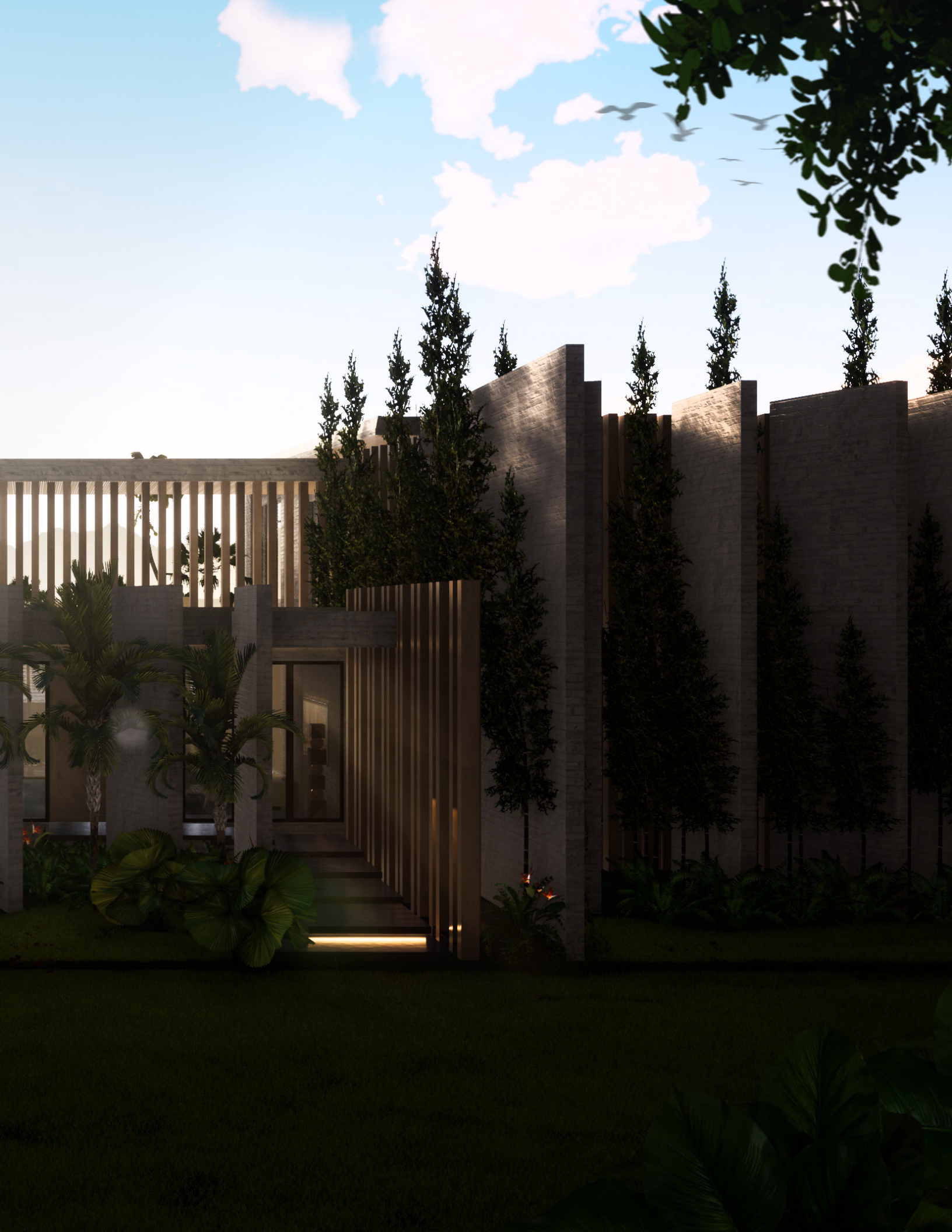


ELEVACIÓN POSTERIOR















La entrada de la villa, traspasando estos muros es una transición generada al pasar justo entre la **vegetación frontal**. Al llegar se percibe todo un espacio abierto permitiendo la interacción de las áreas propuestas. Los elementos macizos frontales determinan la distribución espacial en planta en sentido "Y" permitiendo generar

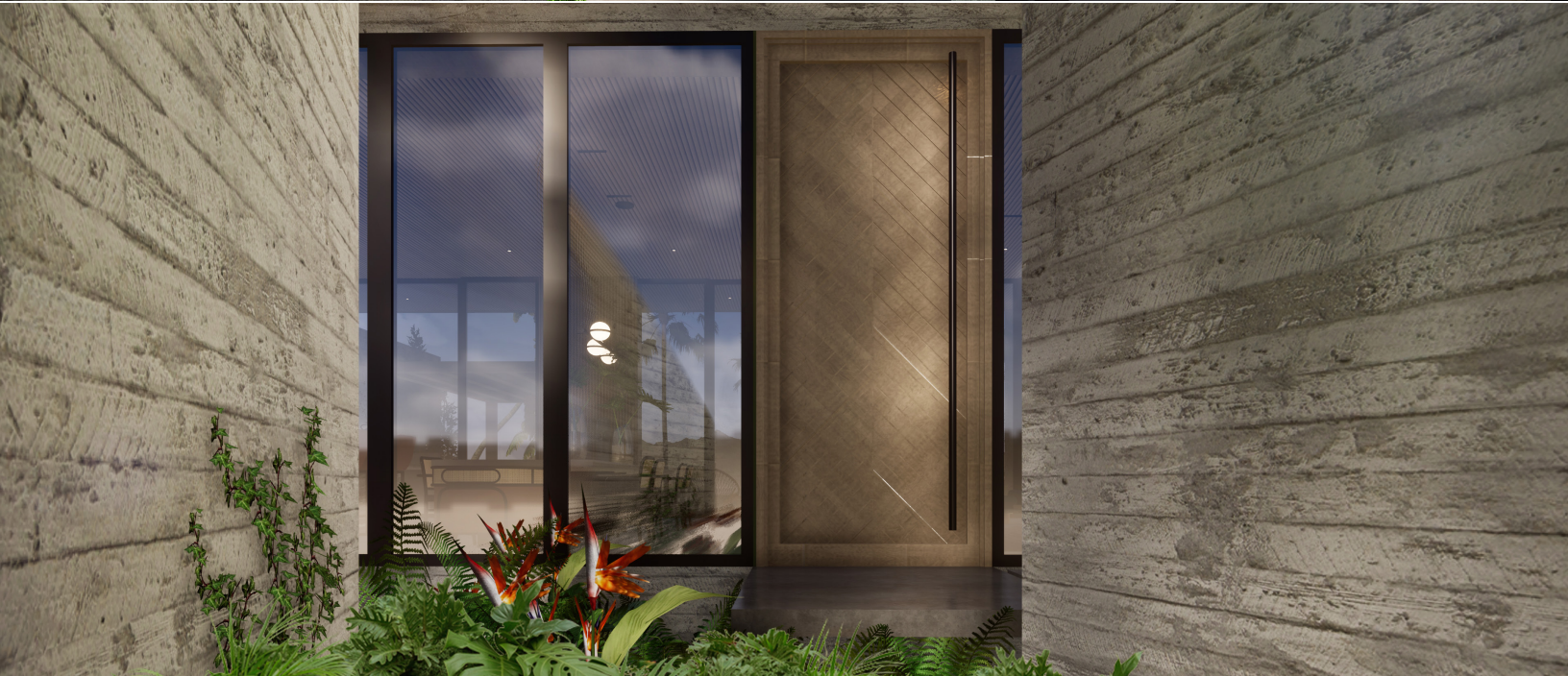
entradas de espacios verdes las cuales logran difuminar la huella de la edificación.

Entre lo natural y lo construido se generan espacios de estar y ocio para el deleite de la vida playera.



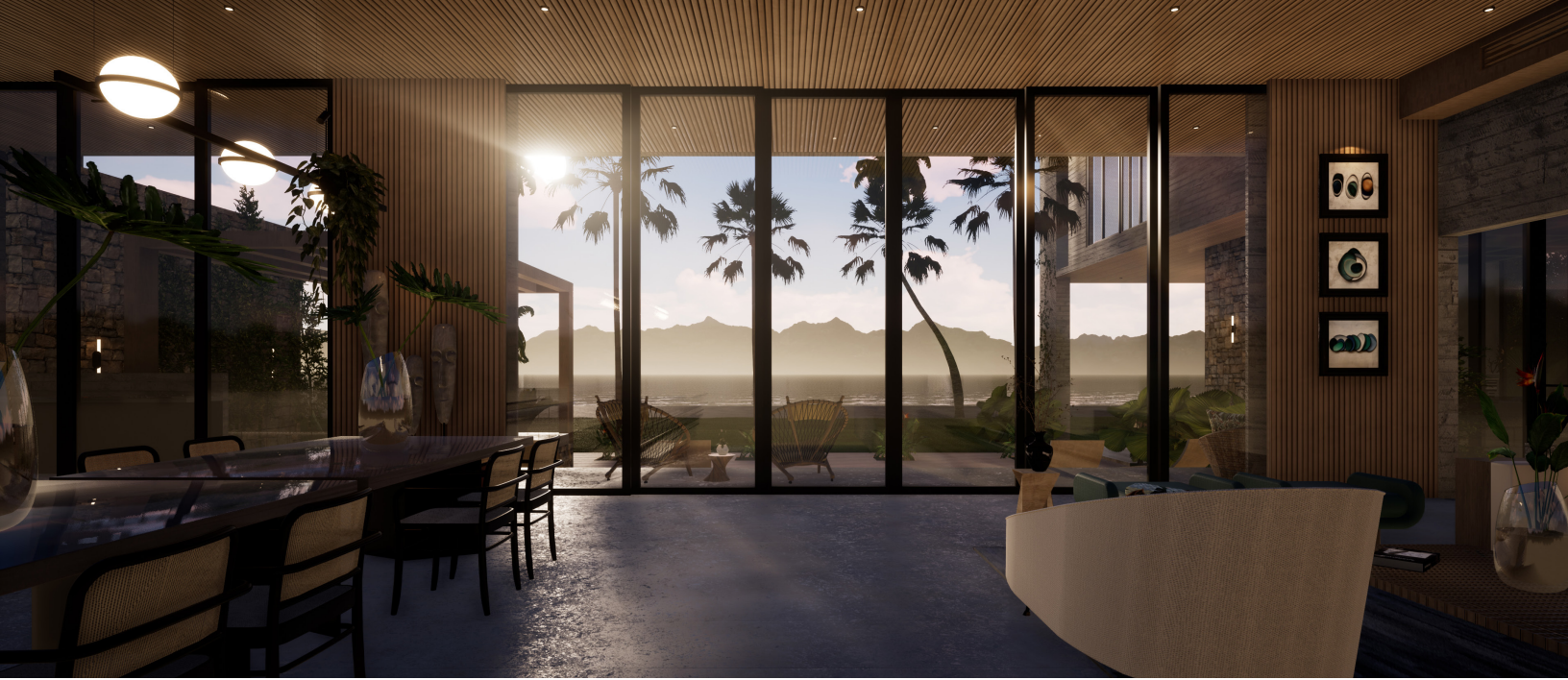
En primer nivel se situar las áreas sociales y en el segundo los dormitorios junto a una terraza común desarrollado bajo un concepto de elegancia y lujo sin dejar a un lado que las mismas deben responder a las características climáticas del entorno.

Buscamos que esta villa sea capaz no sólo de detener el tiempo, sino además de **permanecer en la memoria desde su entrada** generando una instalación en la naturaleza.



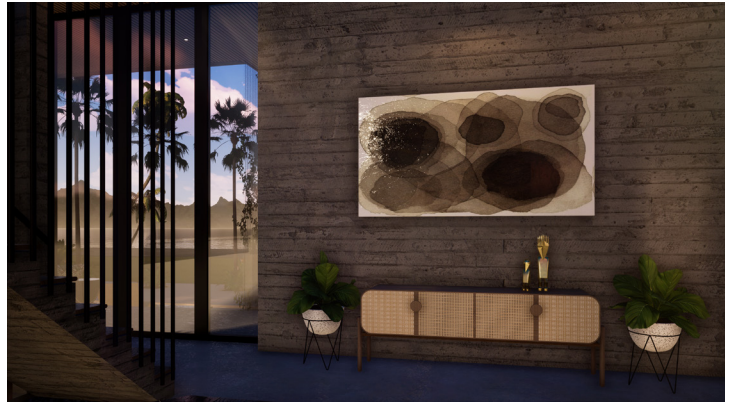








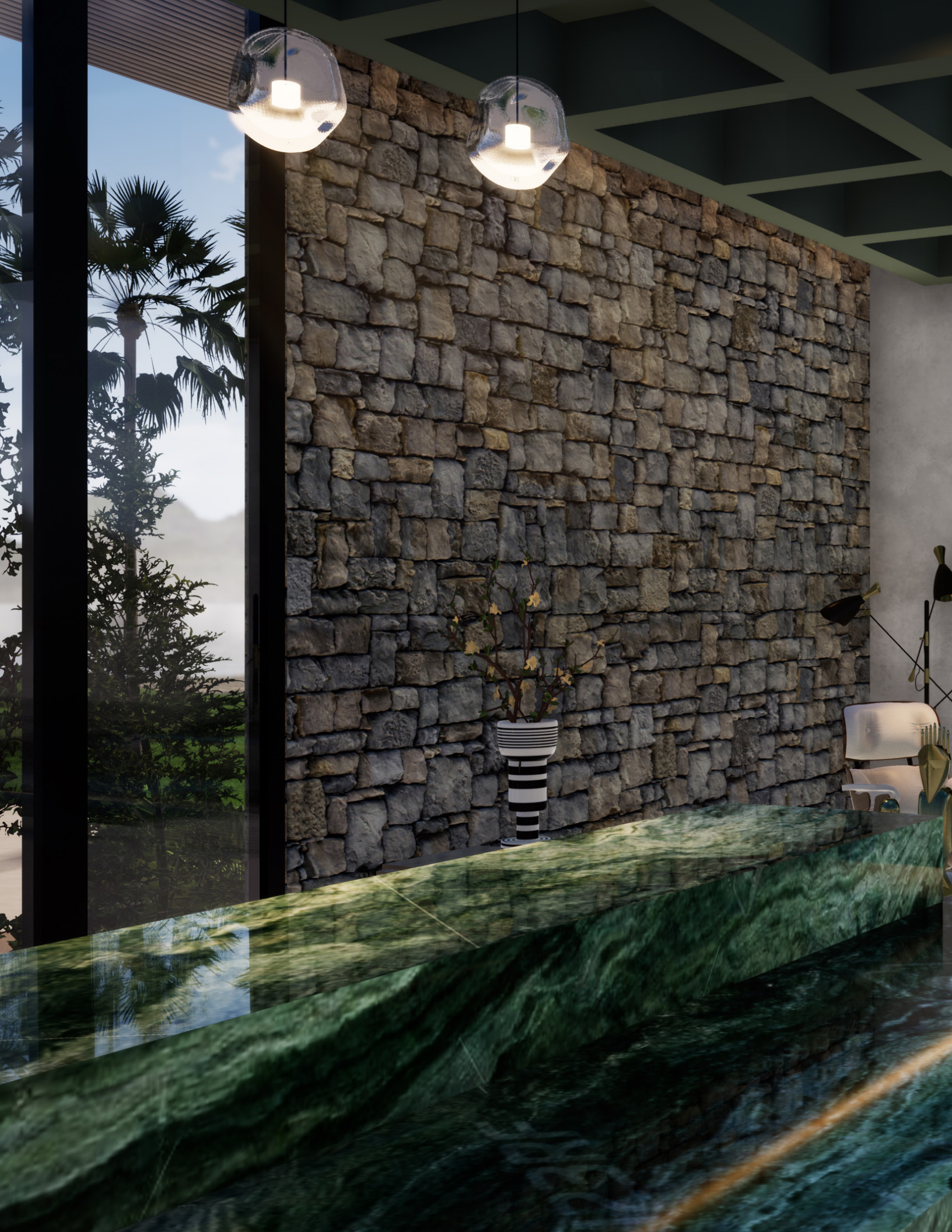


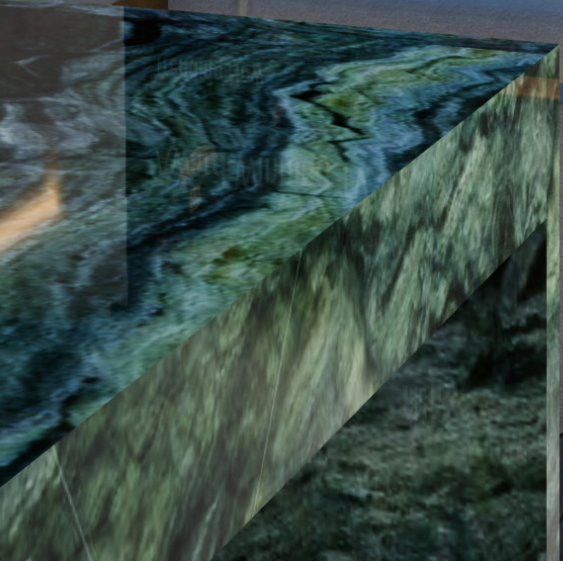
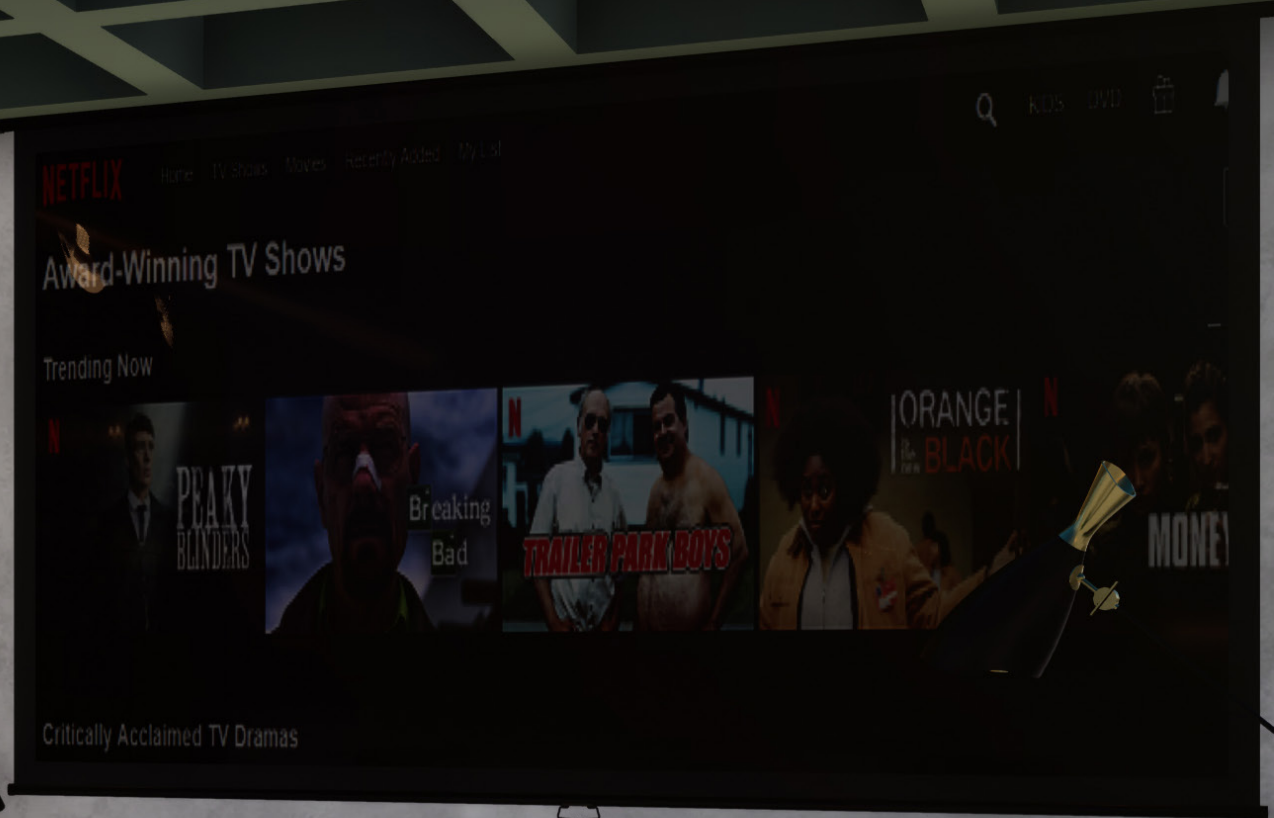




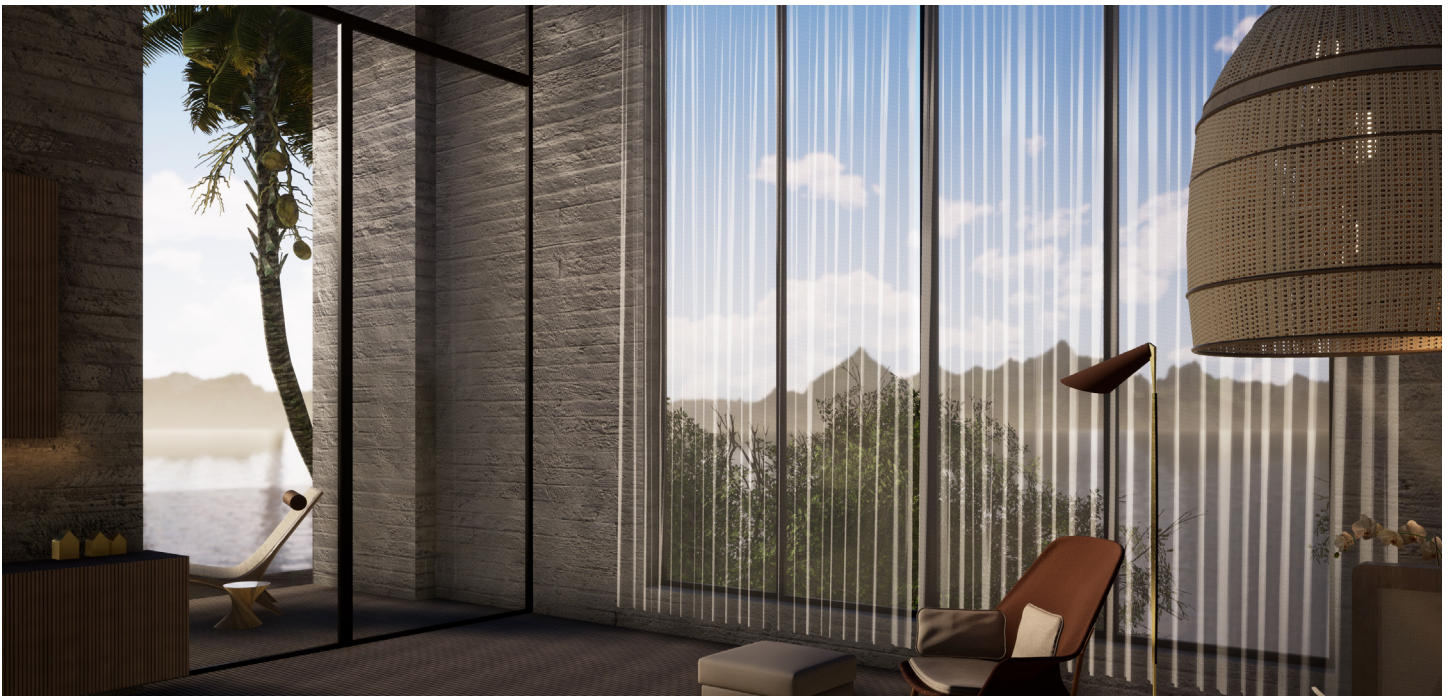










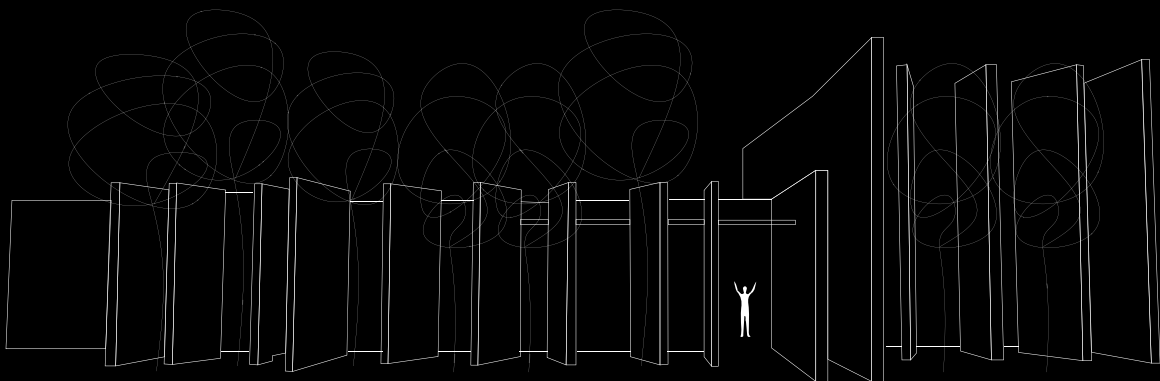












ST/LAB